

KRAGERØ MARITIME LEIRSKOLE OG KUNNSKAPSLØFTET.

En leiskoleuke gir læring på mange plan. Den organiserte undervisningen og den mer uformelle delen av oppholdet ved Kragerø maritime leirskole, gir elevene muligheten til å oppnå mange av kompetansemålene i Kunnskapsløftet. I tillegg vil leirskolen, som en annerledes læringsarena, utvikle elevenes evner og muligheter til sosialisering, integrering, mestring og relasjonsbygging. Elevene får et løft på veien mot det Kunnskapsløftet beskriver som det meningssøkende, skapende, arbeidende, allmendannede, samarbeidende, miljøbevisste og integrerte menneske.

Undervisningen ved leirskolen tilpasses årstidene, været og spesielle forhold for den enkelte uke. I tillegg legges det stor vekt på å etterkomme ønsker og spesielle behov til den enkelte besøkssklasse.

I oversikten som følger har vi plukket ut de kompetansemål i Kunnskapsløftet som vi legger størst vekt på i vår undervisning.

Oversikten er begrenset til fagene naturfag, kroppsøving, samfunnsfag, norsk og K&H. I tillegg omfatter vår undervisning kompetansemål også innen matematikk, KRL, mat og helse. De fleste av elevene våre tilhører 6. og 7. årstrinn. De fleste kompetansemål er derfor hentet fra lærerplanens «etter 7. trinn», men flere av målene strekker seg opp til 10. trinn.

| Fag | Kompetansemål | Undervisning ved Kragerø maritime leirskole |
|----------------------------------|--|--|
| NATURFAG Forskerspiren | Formulere spørsmål, gjennomføre undersøkelser og samtale om resultat. Bruke naturfaglig utstyr ved feltarbeid. | Det stimuleres til å undre seg over og studere naturen gjennom hele oppholdet. Elevene bruker håver, diverse fiskeredskaper og oppslagsverk i feltarbeid. |
| Mangfold i naturen. | Gjennomføre undersøkelser i naturområder. Artskunnskap. Kjennetegn ved virveldyr. Observere menneskelige aktiviteters påvirkning på naturområde. | Det gjennomføres skjærgårdstur med «livet i fjæra». Elevene lærer om kystmiljø med fugleliv, fisk og sel. Sløying/disseksjon av fisk. Skjærgårdstur og Jomfrulandsbesøk tar opp sentrale temaer rundt kulturlandskap, sporløs ferdsel, skjærgårdspark, turisme,m.m. |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| Kropp og helse. | Beskrive hvordan man kan forebygge og behandle infeksjonssykdommer. | Medisinsk bruk av planter tas opp ved flere anledninger. |
| Verdensrommet. | Forklare månefaser. | Bakgrunnen til flo og fjære tas opp. |
| Fenomener og stoffer. | Dannelse av mineraler og bergarter. | Kontinentaldrift, istid og avsetninger beskrives i forbindelse med skjærgårds- og Jomfrulandstur. |
| Teknologi og design. | Hvordan man gjennom tidene har brukt overføring av bevegelse til å utnytte energi i vind og vann. | Elevene lærer å seile, samt at seilskutetida er en sentral del av undervisningen. |
| KROPPSØVING | <p>Utføre varierte aktiviteter som bygger opp kroppen på ulike måter.</p> <p>Orienter seg ved hjelp av kart og kompass.</p> <p>Utføre grunnleggende teknikker i svømming.</p> <p>Planlegge og gjennomføre friluftaktiviteter og praktisere trygg ferdsel under varierte værforhold.</p> <p>Utføre basisferdigheter i idrettsaktiviteter. Følge regler og prinsipper for samhandling.</p> | <p>Fysisk aktivitet er sentralt under hele oppholdet. Særlig legges det vekt på roing og padling.</p> <p>Det legges vekt på sjøkartlære, sjømerker, retning og kurssetting. Navigering med sjøkart, kompass og GPS.</p> <p>Det oppfordres til bading i sjø både under skjærgårdstur og ved leirskolen.</p> <p>Det meste av undervisningen foregår ute og i fartøyer. Elevene lærer seg om påkledning, utrustning og nistesmøring. Sikkerhet vektlegges sterkt. Livredningsvest brukes alltid ved sjøen og i båt.</p> <p>Elevene lærer å padle og ro. Elevene gjennomgår teoretisk og praktisk seileopplæring. Bruk av tremannsbåter stiller store krav til samhandling.</p> |
| SAMFUNNSFAG | | |
| Historie | Presentere viktige utviklingstrekk i norsk historie, og forklare | Kragerøs historie som kystkommune er sentral i |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| <p>Geografi</p> | <p>hvordan de peker fram mot samfunnet vi har i dag. Forklare teknologiske og samfunnsmessige endringer som følge av den industrielle revolusjon.</p> <p>Lese og bruke papirbaserte og digitale kart. Og kunne bruke målestokk og karttegn.</p> <p>Forklare sammenhenger mellom naturressurser, næringer, bosetning og levevis.</p> <p>Registrere spor etter istida og forklare hva istida hadde å si for danning av landskapet.</p> | <p>undervisningen. Elevene får bl.a høre om: -sjøfart, seilskutetida, kapertida. -skipsbygging. -arkitektur. -istrafikken. -2.verdenskrig(besøk på kystfort). -kystfiske/redskapsbruk. -turisme.</p> <p>Det undervises i bruk av sjøkart og navigator. Teoretisk og praktisk.</p> <p>Kragerøskjærgårdens utvikling fra småbruk/kystfiske til turisme tas opp i mange sammenhenger.</p> <p>Sentralt tema som elevene ved selvsyn opplever ved besøk på moreneøya Jomfruland, samt båtturer i skjærgården med svaberg, skuringsstriper, sigdmerker,m.m.</p> |
| <p>Samfunnskunnskap</p> | <p>Velge et tema, forme spørsmål og kaste lys over dem ved å bruke ulike kilder.</p> | <p>Sentrale temaer rundt Norge som kyst- og sjøfartsnasjon tas opp og kan danne grunnlag for et nærmere studie.</p> |
| <p>NORSK</p> | <p>Lytte til andre. Vurdere egne og andres muntlige framføringer.</p> | <p>Samtalen er sentral i undervisningen. Elevene opplever fortellerkunst og dramatisering ved formidling av sagn og historier.</p> |
| <p>KUNST OG HÅNDVERK</p> | <p>Gjøre rede for hvordan sentrale kunstnere har satt spor etter seg.</p> | <p>Undervisningen tar for seg bl.a kunstnere som Edvard Munch og Theodor Kittelsen.</p> |

01.11.2017

Inge Bentsen